

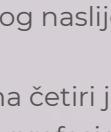


## RECON

### RE-valuation of Cultural-Heritage, Knowledge and Opportunity Network



RECON është një projekt i finansuar nga Programi Interreg IPA CBC Itali - Shqipëri - Mali i Zi 2014/2020, qëllimi i të cilit është modernizimi i aktiviteteve arkivore dhe hartëzimi i koleksioneve të trashëgimisë kulturorepër të investuar në industritë kreative si një çelës për krijimin e një qasje strategjike, afatgjatëdhe inovative për aksesin në elementet arkivore.



#### PROJEKTNI PARTNERI

Crnogorska kinoteka (Crna Gora)  
Albanski Nacionalni Filmski Arhiv (Albanija)  
Fondacija Apulia Film Commission (Italija)  
Opština Termoli (Italija)

#### CILJEVI

- 1 Standardizacija kataloga filmske kulture baštine projektnih partnera u cilju unapređenja planiranja i sprovođenja mera konzervacije i restauracije audiovizuelnog naslijeđa.
- 2 Unapređenje aplikacije sa interfejsom na četiri jezika i praktična upotreba među institucijama, profesionalcima i široj javnosti, korisna za pripremu administrativnih, upravljačkih i statističkih izvještaja i praćenje stanja filmskog naslijeđa u vezi sa glavnim uzrocima degradacije filma.



#### OČEKIVANI REZULTATI

- 1 Izrada ažurirane verzije web aplikacije koju će arhivist i istraživač moći koristiti za arhiviranje filmskih i drugih video materijala.
- 2 Izrada strategije izgradnje kapaciteta i restauracija audio-video materijala, dostupnih javnosti putem web aplikacije.

#### POČETNI SASTANAK PODGORICA

Početni sastanak RECON projekta održan je u novembru 2021. godine u Podgorici, Crna Gora, na kojem su učestvovali projektni partneri. Zbog pandemijske situacije Covid-19, sastanak je održan u hibridnom režimu koji omogućava partnerima da učestvuje i lično i putem video poziva. Konferencija za novinare zatvorila je sastanak.



Događaj je bio prilika da se učesnici upoznaju, ali prije svega da predstave projekat, njegove ciljeve i planirane aktivnosti, kao i rezultate koje treba postići.

#### AKTIVNOSTI OBUKE O KORIŠTENJU, IDENTIFIKACIJI I OČUVANJU FILMSKOG MATERIJALA

Aktivnosti obuke, koje je od 28. februara do 4. marta 2022. godine organizovala Crnogorska kinoteka, ugostila je Camille Blot-Wellens, filmskog arhivista, istraživača, istoričara i predavača na Univerzitetima Pariz 8 i Lozana. Camilleovo prisustvo predstavljalo je dodatnu vrijednost za sve učesnike koji su na taj način imali prilikuda steknu specifične vještine i znanjai da naučeno pretočeu praksu.

#### STANDARDIZACIJA DJELATNOSTI KATALOGIJE KINEMATOGRAFSKOG NASLJEĐA

Radionica u organizaciji Albanske nacionalne filmske arhive održana je u Tirani od 7. do 11. marta 2022 godine. Pet dana prepunih događaja u kojima je učestvovala specijalizovana radna grupa, sastavljena od dva partnera projekta RECON, Crnogorske filmske biblioteke i Albanske nacionalne filmske arhive, i stručnjaka iz industrije, među kojima je i Georg Eckes, Direktor Deutsches Film Institute.

